

LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO

20^{ème} édition | SAVOIR ÉCOUTER, SAVOIR SE PARLER

DU 16 AU 29 JANVIER 2023
PARTOUT EN FRANCE



la semaine
du son

PROGRAMME 2023



la semaine
du son

LE PROGRAMME RÉGIONS

BRETAGNE

RENNES

DATE Vendredi 27 janvier • 14h00 à 17h00
LIEU Espace des 2 rives
Baud Chardonnet | 4 All. Georges Palante, 35000 Rennes

Brigade de cueillette sonore avec les artistes du collectif Ars Nomadis

Dans le cadre de son projet BUILDING - Symphonie d'un nouveau quartier avec l'Orchestre National de Bretagne, le collectif Ars Nomadis vous invite à rejoindre la prochaine brigade de cueillette sonore en partenariat avec l'Espace des 2 Rives. Après une courte formation à la captation sonore, nous nous rendrons sur un chantier du quartier Baud Chardonnet pour collecter des sons munis d'enregistreurs.

Gratuit sur inscription (10 personnes max)

CONTACT Ars Nomadis
mediation@arsnomadis.eu
09 81 11 71 16



CENTRE-VAL DE LOIRE

ORLÉANS

DATE Mardi 24 janvier
LIEU Salle de l'Institut, Conservatoire d'Orléans
4 Pl. Sainte-Croix, 45000 Orléans

Electr'O

- **14h-15h30** : Table ronde sur la création électro-acoustique
- **19h-20h30** : Pièces acousmatiques et électro live, musique mixte en temps réel, instruments augmentés. Avec des élèves et professeurs des CRD d'Orléans et de Bourges.

Entrée libre

DATE Vendredi 27 janvier • 19h00
LIEU Salle de l'Institut, Conservatoire d'Orléans
4 Pl. Sainte-Croix, 45000 Orléans

L'Heure Exquise

Concert du trio, avec **Chloé Jacob** au chant, **Marie le Guern** à la harpe et **David Harnois** au cor et l'Orchestre de Cycle 3 en 1ère partie.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

DATE Samedi 21 janvier • 18h00
LIEU Frac d'Orléans | 88 Rue du Colombier

Concert aux Turbulences

Au programme : Double concerto pour violon de J.S. Bach, "Help" des Beatles, "Children Song" de Chick Corea et autres pièces solos. Inclu dans le billet d'entrée au FRAC.

CONTACT Marta SZYPULSKI | Conservatoire d'Orléans | 02 38 79 26 91
Facebook : conservatoiredorleans

GRAND-EST

STRASBOURG

DATE Mardi 24 janvier • 15h00 | Samedi 28 janvier • 11h00
LIEU Parc du château de Pourtalès Strasbourg

Déambulation sonore

Parcourir le Parc du château de Pourtalès à Strasbourg et y vivre une déambulation sonore. Cette sophro balade sera l'occasion de vous reconnecter de manière positive à l'environnement sonore toujours présent autour de nous. Vous pourrez ainsi contempler, percevoir, écouter en conscience le moment présent.

Gratuit sur inscription (places limitées)

PARTENARIAT En partenariat avec le Pôle Sophrologie et Acouphènes
CONTACT Frédérique COLLIN | frederiquecollin@gmail.com | 06 28 32 40 79

GRAND-EST

STRASBOURG

DATE Mercredi 25 janvier • 14h00
LIEU Entrée Est Parc des Oiseaux | rue de Cronembourg/ Schiltigheim

Visite en famille de Onirografophone

Un parcours sonore ludique à découvrir en famille, accessible à partir de 5 ans. Les Ensembles 2.2 produisent des parcours sonores géolocalisés, qui invitent à (re)découvrir un lieu, un espace, un quartier ou une ville, à travers le regard d'artistes. Les parcours sont publiés sur l'application mobile GOH. Ils permettent à tout un chacun de vivre une expérience sonore sensible et gratuite, accessible à tout moment. Venez découvrir cette proposition avec un médiateur.

[Gratuit sur inscription par mail](#)

DATE Vendredi 27 janvier • 12h30
LIEU Port du Rhin

Visite commentée de Port Data

Les parcours sont publiés sur l'application mobile GOH. Le parcours Port Data, mêlant fiction documentaire et composition musicale, invite l'auditeur à (re)découvrir le quartier du Port du Rhin à Strasbourg, à travers la mémoire de ses habitants.

Textes : **Hélène Gaudy**
 Musique : **Gaëtan Gromer, Clara Olivares, Antoine Spindler**

Dans le cadre du Festival Musica et d'Esch2022
 Capitale européenne de la culture

[Gratuit sur inscription par mail](#)

CONTACT [Elodie MORLAËS](#) | Les Ensembles 2.2 | prod@le2p2.com | <https://www.le2p2.com/>

DATE Vendredi 27 janvier • à partir de 17 h00
LIEU Centre culturel alsacien | 5 bd de la Victoire, 67000 Strasbourg

Atelier «création de cartes postales sonores»

À la façon d'une carte postale traditionnelle ou le texte épistolaire est en relation avec l'image du verso, les stagiaires élaboreront de courts messages audio en alsacien qu'ils superposent à un paysage sonore choisi dans un répertoire mis à disposition. Ces cartes pourront être ensuite envoyées par mail à un destinataire. Initiation à l'enregistrement de la voix et au montage audio sur logiciel. Matériels fournis.

[Gratuit sur inscription \(10 max\) - âge minimum 8 ans](#)

DATE Samedi 28 janvier • 10h30 à 15h00
LIEU Salle des colonnes, Friche Laiterie | 10 rue du Hohwald, 67000 Strasbourg

Atelier «entre le son et l'ombre»

Mise en son d'un court spectacle de théâtre d'ombre (2 stages de 1h30 chacun).

[Gratuit sur inscription - nombre limité de places \(10\)](#)
 Enfants à partir de 8 ans devront être accompagnés d'un adulte.

DATE Dimanche 5 février • 10h00 à 18h00
LIEU Musée de l'Oeuvre Notre-Dame | Place du Château, 67000 Strasbourg

L'audioguide "Le Fil à Sons"

L'audioguide amorcé en 2019 s'est enrichi de nouveaux points d'ouïe mettant en valeur, de façon décalée certaines œuvres du musée. À découvrir en version binaural avec casque audio et dispositif nomade pour déambuler à travers les salles.

[Gratuit - des casques et lecteurs seront mis à disposition](#)

CONTACT [Cie Le Bruit qu'ça coûte](#) | le.bruit@orange.fr | 06 78 87 94 82
<http://xn--lebruitquacoute-mmb.fr> | Facebook : [filobruit](#)

CONGY

DATE Samedi 28 janvier • 17h00
LIEU Place de la mairie, 51270 Congy

Le Son et la Sophrologie

Information sur les ondes sonores et la résonance. Puis venez vivre une expérience sonore, ressentir comment le son est perçu par le corps. Vous serez invité à activer le sens de l'ouïe et redynamiser le corps par la voix à travers des pratiques de sophrologie.

[Gratuit sur inscription](#)

PARTENARIAT [En partenariat avec le Pôle Sophrologie et Acouphènes](#)

CONTACT [Florence DEBIEUVRE](#) | sophrohom@gmail.com | 06 66 75 56 88

GRAND-EST

BISCHOFFSHEIM

DATE Lundi 23 et mardi 24 janvier
LIEU Bibliothèque de Bischoffsheim | 7 Rue du Castel, 67870 Bischoffsheim

Atelier «Entre le son et l'ombre»

Initiation à la mise en son d'un spectacle de théâtre d'ombres, Création de la Cie Le Bruit qu'ça coûte.

Gratuit - réservé au public scolaire de l'école primaire de Bischoffsheim
 2 ateliers de 1 h 30 (10-12 personnes max)

CONTACT Cie Le Bruit qu'ça coûte | le.bruit@orange.fr | 06 78 87 94 62 | <http://xn--lebruitquacoute-mmb.fr> | Facebook : filobruit

MUNDOLSHEIM

DATE Mercredi 1er février - 10h00 et 15h00 (2 stages de 1h30 chacun)
LIEU Bibliothèque de Mundolsheim
 19 rue du Général de Gaulle, 67450 Mundolsheim

Atelier «entre le son et l'ombre»

Mise en son d'un court spectacle de théâtre d'ombre. Création de la Cie Le Bruit qu'ça coûte.

Gratuit - places limitées (10)
 Enfants à partir de 8 ans devront être accompagnés d'un adulte.

INSCRIPTION bibliotheque@mundolsheim.fr | 03 88 20 94 29

DATE À partir du mercredi 1er février
LIEU Bibliothèque de Mundolsheim
 19 rue du Général de Gaulle, 67450 Mundolsheim

Installation sonore «La parenthèse sonore»

Pendant une semaine, Voyage immobile dans une douzaine de sites sonores naturels du Grand Est grâce à un dispositif interactif, immersif et une écoute acousmatique (dans le noir...). Création de la Cie Le Bruit qu'ça coûte.

Gratuit - Enfants de moins de 6 ans doivent être accompagnés par un adulte

CONTACT Cie Le Bruit qu'ça coûte | le.bruit@orange.fr | 06 78 87 94 62 | <http://xn--lebruitquacoute-mmb.fr> | Facebook : filobruit

VILLERS-LÈS-NANCY

DATE Samedi 28 janvier • 9h30 à 12h30
LIEU Salle des Ecraignes | 6 rue Albert 1er, 54600 Villers-lès-Nancy

Prévention et audition, la sophrologie en musique

Prévention auditive et ses désordres : acouphènes, hyperacousie. Sensibilisation à l'écoute des sons de l'environnement afin d'en maîtriser les effets : agressions sonores, plaisir des sens, concentration, quiétude... Vous serez invités à activer le sens de l'ouïe et redynamiser le corps par la voix à travers des pratiques de sophrologie et le son d'instruments de musique. Une séance de sophrologie signée en simultané sera proposée à l'attention des personnes sourdes et malentendantes.

Entrée libre

INTERVENANTS Dominique Bolusset-Sabisch et Catherine Ledenko, sophrologues
 Odile Fuchs, intervenante spécialisée LSF
 Laurène Antoine, harpiste
 Vincent Houplon, musicien

PARTENARIAT En partenariat avec le Pôle Sophrologie et Acouphènes

CONTACT Dominique BOLUSSET-SABISCH | 06 95 13 19 54 | dom.bolusset@orange.fr
 Catherine LEDENKO | 06 65 39 41 36 | contact@catherine-ledenko.com

NORMANDIE

BAYEUX

DATE Jeudi 26 janvier • 19h00
LIEU La Halle aux Grains | 75 rue Saint-Jean, 14400 Bayeux

Voyage par l'écoute

Voix et instrument proposent, sous forme d'une balade immobile, de faire vivre au public une expérience sensorielle où les sons ouvrent l'imaginaire et les mots ouvrent les sens.

Entrée gratuite sur réservation (30 places)

PARTENARIAT En partenariat avec le Pôle Sophrologie et Acouphènes

CONTACT Nicolas TEPLITXKY | 06 86 82 46 94 | nicolas.teplitxky@gmail.com

DEMANDE D'ADHÉSION

BULLETIN À COMPLÉTER ET RENVoyer ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT AU SIÈGE SOCIAL DE L'ASSOCIATION SAUF POUR ADHÉSION EN LIGNE AVEC HELLO ASSO

MEMBRE (art. 3 des statuts de la Semaine du Son) : personne physique (française ou étrangère) ou personne morale de droit privé ou de droit public qui soutient les buts et actions de l'association et s'acquitte chaque année de la cotisation fixée lors de l'assemblée générale annuelle ordinaire.

Nom Prénom

Situation (profession ou raison sociale)

Adresse

Code postal

Ville / Pays

Téléphone

Mobile

E-mail

SOLLICITE LE STATUT DE MEMBRE ADHÉRENT DE LA SEMAINE DU SON

À titre personnel Au titre de représentant de (raison sociale) :

Date de naissance / /

Forme juridique

Fonction ou poste

ET VERSE UNE COTISATION DE

5€ (tarif étudiant, chômeur RSA) 25€ membre adhérent 100€ membre associé

4500€ membre bienfaiteur Un don de €

En ligne avec Hello Asso (www.helloasso.com/associations/semaine-du-son)

Par virement bancaire sur le compte de l'Association La Semaine du Son
Crédit Mutuel - CM PROFESSIONS DE SANTÉ PARIS - 10 RUE DE CAUMARTIN - 75009 PARIS
RIB 10278 06120 000205 12001 48
IBAN FR76 1027 8061 2000 0205 1200 148 BIC CMCIFR2A

Par chèque établi à l'ordre de l'Association La Semaine du Son

Banque N° de chèque

L'association La Semaine du Son étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation /don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôts sur le revenu égale à 66% dans la limite de 20% du revenu imposable (article 200 du code général des impôts). Un revenu fiscal sera envoyé à la réception du règlement.

Je déclare avoir pris connaissance et adhérer aux statuts de l'association La Semaine du Son.

Fait à Le

Signature / cachet

LA SEMAINE DU SON

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

- Foued BERAHOU**
Ingénieur, Ex-chargé de mission plurimédia à l'Institut National de l'Audiovisuel
- Alain BESSE** (trésorier)
Ex-ingénieur du son à la CST
- Catherine de BOISHÉRAUD** (trésorière adjointe)
Ex-responsable du service audiovisuel au Conservatoire de Paris
- Greco CASADESUS**
Compositeur, conférencier, président fondateur de l'UCMF (Union des Compositeurs de Musique de Film)
- Michel CHABROL**
Ex-ingénieur chez Eutelsat
- Arnaud COEZ**
Audioprothésiste
- Renaud DAVID**
Docteur en médecine, spécialité psychiatrie
- Alain DELANNOY**
Expert judiciaire, consultant indépendant en acoustique
- Pierre DUMAS**
Compositeur, producteur adjoint à l'Université de Rouen
- Isabelle FRUCHART**
Comédienne, autrice, metteuse en scène
- Camille GAULON**
Doctorante en acoustique
- Christian HUGONNET** (président)
Ingénieur en acoustique
- Jean-Marc L'HOTEL**
Chef opérateur du son
- Janine LANGLOIS-GLANDIER**
Présidente Forum Médias Mobiles
- Éric LEFÈVRE**
Ingénieur en chef des télécommunications
- Marylène LONCLE**
ex directrice des ressources humaines et médiatrice
- Nicolas LOUNIS**
Acousticien, gérant de AGNA
- Gilles PATÉ**
Plasticien
- Cécile REGNAULT**
Architecte professeure UMR 5600 CNRS Environnement Ville et Société. ENSA de Lyon
- Christophe RIOUX**
Universitaire, journaliste culturel et écrivain, coordinateur de la Semaine du Son Tunisie
- Claude-Yves ROBIN** (vice-président)
Consultant, entrepreneur
- Marie-Josiane ROUCHON**
Conseillère en communication et en partenariat audiovisuels
- Hervé VIENOT DE VAUBLANC**
Ancien directeur adjoint et directeur de la programmation du Collège des Bernardins
- Jean-José WANÈGE** (secrétaire adjoint)
Ingénieur et journaliste spécialisé audio

AVEC LE CONCOURS DE



ET DES MÉDIAS



Devenez membre de l'association La Semaine du Son



L'association La Semaine du Son étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation/don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % dans la limite de 20 % du revenu imposable (article 200 du code général des impôts). Un reçu fiscal sera envoyé à la réception du règlement.

Faites un don et bénéficiez d'une réduction fiscale sur <https://www.helloasso.com/associations/semaine-du-son/adhesions/adhesion-a-l-association-la-semaine-du-son>



La Semaine du Son

52, rue René Boulanger, 75010 Paris
+33 (0) 1 42 78 10 15
info@lasemaineduson.org
www.lasemaineduson.org

Association loi 1901
numéro d'ordre 98/4290
SIRET 452 577 067 00013-APE : 9499Z

Contact presse

Angélique DE SAINT-SEINE
+33 (0) 6 08 32 74 15
angelique@agencethedesk.com

Laurence DE LA TOUCHE
+33 (0) 6 09 11 11 32
laurence@agencethedesk.com

Contact organisation

Tony HAOUAM, délégué général
tony.haouam@lasemaineduson.org

Kitzy ABY
kitzy.aby@lasemaineduson.org

Ambre ARCELIN
ambre.arcelin@lasemaineduson.org

