

FRANCE

# LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO

XXI<sup>ème</sup> ÉDITION

VERS UNE ÉCOLOGIE SONORE

PROGRAMME **RÉGIONS**  
DU 15 AU 28 JANVIER 2024

---

## SÉANCE D'ÉCOUTE IMMERSIVE ESPACES MULTIPLES

EN SYNERGIE AVEC LE RÉSEAU INDREAM

INTERNATIONAL NETWORK FOR THE DIFFUSION OF RECORDED ELECTRONIC AND ACOUSMATIC MULTICHANNEL MUSIC

**SAMEDI 20 JANVIER À 18H00**

**MAISON DES HABITANTS CENTRE-VILLE | 2 RUE DU VIEUX TEMPLE 38000 GRENOBLE**

APNÉES (ASSOCIATION POUR LA PERFORMANCE, L'ÉLECTROACOUSTIQUE ET LES EXPÉRIMENTATIONS SONORES) DÉPLOIE UN DISPOSITIF DE DIFFUSION SONORE SPATIALISÉE ET INVITE LE PUBLIC À S'EMPARER D'UNE RARE EXPÉRIENCE D'ÉCOUTE ET D'IMMERSION. UNE SÉLECTION DE PIÈCES ÉLECTROACOUSTIQUES, DES ÉCOUTES GUIDÉES PAR UNE CONSTELLATION DE PHÉNOMÈNES ET DE TRAJECTOIRES AUDIBLES, À LA RENCONTRE ENTRE ESPACES ET SONS.

### CONTACT ORGANISATEUR

APNÉES

ASSOCIATION POUR LA PERFORMANCE, L'ÉLECTROACOUSTIQUE ET LES EXPÉRIMENTATIONS SONORES

contact.apnees@gmail.com

## FORMATION HOSPITALITÉS ET SONORITÉS

**DU LUNDI 22 AU VENDREDI 26 JANVIER**

**ENSA GRENOBLE | 60 AVENUE DE CONSTANTINE 38000 GRENOBLE**

LE CRESSON ORGANISE DEPUIS 2013 UNE FORMATION INTENSIVE SUR LE SON QUI VISE À TRANSMETTRE LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE FONDAMENTAUX DE L'ÉQUIPE. ELLE S'ADRESSE AUX ÉTUDIANTS EN FIN DE CYCLE ET AUX PROFESSIONNELS, INGÉNIEURS, ARCHITECTES, URBANISTES, SOCIOLOGUES, ARTISTES ET PLUS GÉNÉRALEMENT À TOUTES LES PERSONNES S'INTÉRESSANT AUX DIMENSIONS SONORES DE L'ESPACE PUBLIC.

### PROGRAMME

La formation est organisée sur une semaine et alterne des conférences présentant les savoirs fondamentaux du laboratoire et des ateliers de projet pratiques au cours desquels les étudiants élaborent une composition sonore sur la thématique annuelle.

ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION JUSQU'À DÉBUT JANVIER

### CONTACT ORGANISATEUR

Laboratoire AAU-Cresson

DR SEBASTIEN PERTAT

depertat.s@grenoble.archi.fr

www.aau.archi.fr/cresson/ecole-dhiver-winterschool

## EXPERIENCE PROMENADE SONORE IMMOBILE

**LES 26 ET 27 JANVIER À 18H30 | DIMANCHE 28 JANVIER À 10H00**

**LA TOUR-DU-PIN**

PEU IMPORTE QU'IL FASSE FROID OU PAS, QUE LE TEMPS SOIT PLUVIEUX OU SEC, JE VOUS PROPOSE UNE BALADE DANS VOTRE IMAGINATION AVEC POUR SEUL SUPPORT LES SONS. ASSIS IMMOBILE, JE VOUS GUIDE POUR VOUS LAISSER EMPORTER PAR CES SONS DANS UNE PROMENADE EN FORÊT. A PARTIR DE L'OUÏE, VOUS POURREZ DÉPLOYER TOUS VOS SENS POUR APPRÉCIER PLEINEMENT UNE PAUSE SALUTAIRE ET RESSOURÇANTE DANS VOTRE QUOTIDIEN.

ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION (NOMBRE DE PLACES LIMITÉ)

### CONTACT ORGANISATEUR

Pôle Sophrologie et Acouphènes

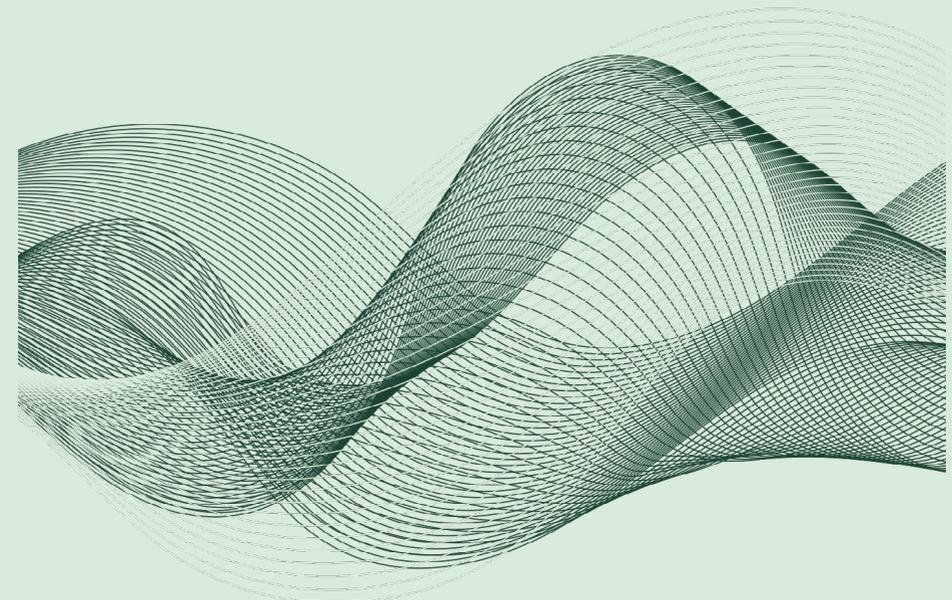
ISABELLE DUCAU

06 86 41 40 53

sophrologue@isabelleducau.fr

www.pole-sophrologie-acouphenes.fr

FB Sophrologie.Et.Acouphenes



## EXPOSITION ET SÉANCE D'ÉCOUTE IMAGES AUDITIVES

**SAMEDI 27 JANVIER À 17H00**

DANS UN APPARTEMENT SUR LES QUAIS DE SÂONE

L'ADRESSE DE L'ÉVÉNEMENT SERA COMMUNIQUÉE AUX PERSONNES INSCRITES LA VEILLE DE SON OUVERTURE.

LES ASSOCIATIONS PEPASON (PÉDAGOGIES DES PAYSAGES SONORES) ET ACIRÉNE S'ASSOCIENT POUR PROPOSER UN MOMENT DE PARTAGE ET DE REDÉCOUVERTE DE LEURS ARCHIVES SONORES ET PHOTOGRAPHIQUES AUTOUR D'UNE PRATIQUE COMMUNE : LA BALADE SONORE.

AFIN DE BÉNÉFICIER DES MEILLEURES CONDITIONS D'ÉCOUTE ET DE RENCONTRE POSSIBLES, NOUS AVONS DÉCIDÉ CETTE ANNÉE D'INVESTIR UN APPARTEMENT PRIVÉ DOTÉ DE TOUT LE CONFORT NÉCESSAIRE. UN ÉVÉNEMENT INTIMISTE PLACÉ SOUS LE SIGNE DE LA CONVIVIALITÉ.

### PROGRAMME

Écoute, photographie, environnement sonore, création sonore, arts sonores et radiophonique, concert, balade sonore.

ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION PAR MAIL

#### CONTACT ORGANISATEUR

Association PePaSon

pepason.asso@gmail.com



## CONCERT & BRUNCH PALADAR SONORE

**DIMANCHE 28 JANVIER À 12H00**

DEVANT L'ÉCOLE CHEVALIER BAYARD | 4 QUAI CHAUVEAU 69009 LYON

ENVIRONNEMENT SONORE, POINT D'OUÏE, ACOUSTIQUE DOMESTIQUE, AMBIANCES SONORES GUSTATIVES, JOUER DE LA MUSIQUE CHEZ SOI.

L'EXPÉRIENCE SONORE INVITE À PARTAGER UN MOMENT D'ÉCOUTE DOMESTIQUE DEPUIS LA RUE JUSQU'À L'INTIMITÉ D'UN SALON LYONNAIS PRIVÉ. UN "PALADAR" SONORE, UN LIEU D'ÉCOUTE CLANDESTIN DONT L'ADRESSE NE SERA DÉVOILÉE QU'AU DERNIER MOMENT.

### PROGRAMME

Nous ouvrirons nos oreilles depuis les quais de Saône du 9<sup>e</sup> arrondissement de Lyon jusqu'à l'appartement, en passant par les rues, les porches, les cages d'escalier, les lieux communs banalisés. Une occasion d'être attentif à tout ce qui se passe dans l'oreille des habitants lorsqu'ils rentrent chez eux.

Derrière la porte palière, un salon et ses propriétaires, quelques notes de musique et le silence habité d'un salon. Une écoute portée vers l'intimité d'un lieu familial, tournée vers l'intérieur et la richesse des micro-bruits d'un appartement moderne.

Depuis nos fauteuils, nous nous baladerons dans l'univers musical, concret et expérimental de Fiona Feeley, une jeune violoncelliste chanteuse du Conservatoire supérieur de musique et de danse de Lyon, inspirée et influencée par sa double origine Russo-américaine. Fenêtres tantôt ouvertes, tantôt fermées, nous laisserons le dehors hivernal influencer le dedans et réciproquement.

Allier le plaisir de l'écoute à celui des papilles fait aussi partie de l'expérience de la domesticité. Les bruits de bouche alterneront avec les impressions paysagères et les impressions musicales qui voudront bien rester dans notre oreille lorsque nous sortons du concert. Un brunch croustillant sera servi avant que chacun rejoigne son chez-soi sonore.

Pour le plaisir des yeux, nous proposons l'accrochage de quelques photographies d'écoutes, sélectionnées parmi les archives de nos deux associations porteuses de l'événement : Aciréne et PePaSon.

### CONTACT ORGANISATEUR

RÉSERVATION OBLIGATOIRE PAR TÉLÉPHONE. 15€ À RÉGLER SUR PLACE.

#### Association PePaSon

Arthur Enguehard  
06 02 04 95 89

#### Association Aciréne

Cécile Regnault  
06 87 35 86 25

#### École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon

## CONCERT ARCHISOUND

**MARDI 23 JANVIER DE 17H00 À 20H00**  
**ENSA LYON | 3 RUE MAURICE AUDIN 69120 VAULX-EN-VELIN**

LES ÉTUDIANTS DE L'ENSAL ORGANISENT UNE JAM / SCÈNE OUVERTE\* SUR LE MODÈLE DES CLUBS DE JAZZ ET PÉNICHES LYONNAISES. LES INSTRUMENTS SONT EN LIBRE ACCÈS. L'ENSEMBLE DES ÉLÈVES ET SPECTATEURS SONT CONVIÉS À VENIR JOUER ET PARTICIPER À LA CRÉATION MUSICALE.

ACCÈS LIBRE

**CONTACT ORGANISATEUR**

Archisound Festival

IG @archisoundfestival



## CONCERT INSTALLATION SONORE

**VENDREDI 19 JANVIER À 18H00**  
**MÉDIATHÈQUE DE SAINT-PIERRE | PLACE CHARLES-OTTINA 69800 SAINT-PIERRE**

POUR INAUGURER LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO, LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DÉVOILERONT LEURS RÉALISATIONS SONORES INSPIRÉES PAR L'ŒUVRE DU MOIS EXPOSÉE PAR L'ARTOTHÈQUE.

## MUSIQUE & SON ATELIERS REC & MIX

**LUNDI 22 JANVIER À 17H00, 18H00 ET 20H00 | MARDI 23 JANVIER À 18H00**  
**CONSERVATOIRE DE SAINT-PIERRE | PLACE BRUNO POLGA 69800 SAINT-PIERRE**

ENREGISTRE LE MORCEAU DE TON CHOIX EN STUDIO, MIXE-LE ET REPARS AVEC !  
 ACCESSIBLE À TOUT PUBLIC DÉSIRANT ENREGISTRER UN TITRE.



SCANNEZ-MOI  
POUR VOUS INSCRIRE

DURÉE D'UNE SÉANCE : 1H30 | GRATUIT SUR RÉSERVATION VIA LE SITE DU CONSERVATOIRE.



SCANNEZ-MOI  
POUR VOUS INSCRIRE

## CONFÉRENCE VOIR PAR LES OREILLES

**LUNDI 22 JANVIER À 18H30**  
**SALLE BRITTEN, CONSERVATOIRE DE SAINT-PIERRE | PLACE BRUNO POLGA 69800 SAINT-PIERRE**

APPRENEZ À VOIR PAR LES OREILLES AU MOYEN DE L'AUDIODESCRIPTION D'UNE SCÈNE. UNE EXPÉRIENCE IMMERSIVE PROPOSÉE PAR AUDREY LAFORCE, PROFESSEUR DE THÉÂTRE AU CONSERVATOIRE ET INTERVENANTE AU TNP DE VILLEURBANNE.

GRATUIT SUR RÉSERVATION VIA LE SITE DU CONSERVATOIRE.



SCANNEZ-MOI  
POUR VOUS INSCRIRE

## ATELIER VINTAGOLGY

**MARDI 23 JANVIER À 17H00 ET 18H30**  
**SALLE BRITTEN, CONSERVATOIRE DE SAINT-PIERRE | PLACE BRUNO POLGA 69800 SAINT-PIERRE**

DÉCOUVERTE DE L'ORGANOLOGIE ÉLECTRONIQUE DES CLAVIERS DES ANNÉES 1970.

TOUT PUBLIC PIANISTE OU CLAVÉRISTE.

DURÉE D'UNE SÉANCE : 1H | GRATUIT SUR RÉSERVATION VIA LE SITE DU CONSERVATOIRE.

## CONCERT L'ODYSSÉE MUSICALE DU CERVEAU

**MARDI 23 JANVIER À 20H00**  
**THÉÂTRE THÉO ARGENCE | PLACE FERDINAND BUISSON 69800 SAINT-PIERRE**

NOUVEAU SPECTACLE D'EMMANUEL BIGAND, PROFESSEUR DE PSYCHOLOGIE COGNITIVE ET MUSICIEN : SOUS LA FORME D'UN CABARET SCIENTIFIQUE, UN QUATUOR À CORDES ET UNE CHANTEUSE GUIDERONT LE PUBLIC DANS UNE ÉPOPÉE AUDITIVE GRÂCE À UN ENSEMBLE DE STYLES MUSICAUX (DE LA CRÉATION CONTEMPORAINE AUX MUSIQUES POPULAIRES ACTUELLES, EN PASSANT PAR LES RÉPERTOIRES TRADITIONNELS).

RÉSERVATION SUR LE SITE DU THÉÂTRE THÉO ARGENCE. TARIFS DE 10€ À 22€.

## ATELIER TOURNE LES BOUTONS !

MERCREDI 24 JANVIER À 10H00

MÉDIATHÈQUE DE SAINT-PRIEST | PLACE CHARLES-OTTINA 69800 SAINT-PRIEST

DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS ÉLECTRONIQUES, PLEIN DE MACHINES ET D'INSTRUMENTS, ET TOUT ÇA SANS ÉCRAN !

TOUT PUBLIC DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE.

## ATELIER MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR ET PRODUCTION MUSICALE

MARDI 24 JANVIER À 14H00

MÉDIATHÈQUE DE SAINT-PRIEST | PLACE CHARLES-OTTINA 69800 SAINT-PRIEST

ATELIER DE DÉCOUVERTE DES OUTILS DE PRODUCTION MUSICALE ACTUELS ET DES LUTHERIES ÉLECTRONIQUES : VENEZ CRÉER UN "BEAT" OU UNE "INSTRU" À L'AIDE DU LOGICIEL ABLETON LIVE !

TOUT PUBLIC | ACCÈS LIBRE ENTRE 14H00 ET 16H00

## ATELIER SAMPLING VINYLES

MARDI 23 JANVIER À 20H00

ESPACE MUSIQUE ET CINÉMA, MÉDIATHÈQUE DE SAINT-PRIEST  
PLACE CHARLES-OTTINA 69800 SAINT-PRIEST

VENEZ SAMPLER LES VINYLES DE LA MÉDIATHÈQUE POUR CRÉER VOS PROPRES "COMPOS" ET "INSTRUS" !

PUBLIC ADO-ADULTE | ACCÈS LIBRE ENTRE 16H00 ET 18H00

SCANNEZ-MOI  
POUR VOUS INSCRIRE



## ATELIER SOUND IN THE KITCHEN

MERCREDI 24 JANVIER À 10H00

CUISINE DU BELVÉDÈRE, CONSERVATOIRE DE SAINT-PRIEST | PLACE BRUNO POLGA 69800 SAINT-PRIEST

DEUX CHEFS TOQUE-TOC POUR UN MAXI BEST OF MIC-MAC DE PERCUSSIONS DE CUISINE.

TOUT PUBLIC DÈS 11 ANS.

## CONFÉRENCE LE PLAISIR D'ENTENDRE

MERCREDI 24 JANVIER À 10H00

MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE JEAN COCTEAU | 23 RUE DU 8 MAI 1945 69800 SAINT-PRIEST

CONFÉRENCE-DÉBAT CONDUITE PAR CHRISTIAN HUGONNET - INGÉNIEUR ACOUSTICIEN ET PRÉSIDENT DE LA SEMAINE DU SON ET HENRY TORGUE - MUSICIEN-COMPOSITEUR ET CHERCHEUR EN ARCHITECTURE SONORE.

RÉSERVATION AUPRÈS DE LA MJC JEAN COCTEAU.

## CONCERT CHEMINEMENT ET PROJECTION DU CONCOURS "QUAND LE SON CRÉE L'IMAGE"

JEUDI 25 JANVIER À 19H30

THÉÂTRE THÉO ARGENCE | PLACE FERDINAND BUISSON 69800 SAINT-PRIEST

PROJECTION DES FILMS LAURÉATS DU CONCOURS DE COURT-MÉTRAGE, RÉALISÉS PAR LES ÉLÈVES DE LA 4E À LA TERMINALE À PARTIR D'UN MORCEAU COMPOSÉ SPÉCIALEMENT POUR CET ÉVÉNEMENT. EN PRÉSENCE DE RONE - MUSICIEN ET COMPOSITEUR INCONTOURNABLE DE LA SCÈNE ÉLECTRONIQUE FRANÇAISE, ET DE CHRISTIAN HUGONNET - PRÉSIDENT DE LA SEMAINE DU SON.

Programmé en première partie de "Cheminement", concert de Raphaële Lannadère.

RÉSERVATION SUR LE SITE DU THÉÂTRE THÉO ARGENCE. TARIFS DE 10€ À 22€.

## ATELIER INITIATION À LA PRISE DE SON

VENDREDI 26 JANVIER À 18H00 ET 19H00

CONSERVATOIRE DE SAINT-PRIEST | PLACE BRUNO POLGA 69800 SAINT PRIEST

APPRENEZ LES BASES DE LA PRISE DE SON D'UN ENSEMBLE ACOUSTIQUE : INSTALLATION, EXPÉRIENCE DE DIFFÉRENTES TECHNIQUES, ÉCOUTE...

TOUT PUBLIC | SÉANCE DE 1H30.

## EXPOSITION LE SON DE L'ÉNERGIE

DU MARDI 9 JANVIER AU 16 FÉVRIER

THÉÂTRE DE PRIVAS | PLACE ANDRÉ MALRAUX 07000 PRIVAS

DEPUIS QUELQUE TEMPS, L'ÉNERGIE S'EST IMPOSÉE À MOI COMME OBJET DE RECHERCHE CRÉATIVE. DE QUELLE FAÇON L'ART SONORE PEUT-IL IMMERGER LE PUBLIC AU CŒUR DE L'ÉNERGIE ? COMMENT VIVRE L'EXPÉRIENCE ET LE VOYAGE DE LA TRANSFORMATION EN ÉNERGIE D'UNE MATIÈRE PREMIÈRE INERTE EN APPARENCE ? EN ALTERNANT RENCONTRES, PERFORMANCES ET INSTALLATIONS, JE VOUS PROPOSE DE DÉCOUVRIR LES LIENS ÉTROITS QU'ENTRETIENNENT L'ART SONORE ET L'ÉNERGIE...

D'abord, lors de rendez-vous avec les publics où nous définirons l'art sonore, ses ramifications et ses courants.

Ensuite, au travers de performances où nous ferons l'expérience du sensible avec l'énergie, comment elle engendre des mots, provoque des émotions.

Enfin, grâce aux installations, nous verrons comment l'énergie investit la perception, la réflexion, et interroge notre vie quotidienne pour sans doute interroger l'avenir de l'humanité tout entière."

Direction artistique Hervé Birolini.

ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION PAR MAIL

**CONTACT ORGANISATEUR**

*Théâtre de Privas*

04 75 64 93 39

www.theatreprivas.com

**FB** Théâtre de Privas



# LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO

52 RUE RENÉ BOULANGER 75010 PARIS

+33 (0) 1 42 78 10 15

info@lasemaineduson.org

www.lasemaineduson.org

ASSOCIATION LOI 1901 - NUMÉRO D'ORDRE 98/4290 - SIRET 452 577 067 00013-APE : 9499Z

## CONTACT ORGANISATION

**LUDIVINE BAILLY-BERESNIKOFF** *COORDINATRICE GÉNÉRALE*

ludivine.bailly@lasemaineduson.org

**KITZY ABY** *ASSISTANTE ADMINISTRATIVE*

kitzy.abby@lasemaineduson.org

## CONTACT PRESSE

**ANGÉLIQUE DE SAINT-SEINE**

+33 (0) 6 08 32 74 15

angelique@agencethedesk.com

**LAURENCE DE LA TOUCHE**

+33 (0) 6 09 11 11 32

laurence@agencethedesk.com

## MERCI DE NOUS SOUTENIR !

DEVENEZ MEMBRE DE L'ASSOCIATION LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO.



Plus d'informations en scannant le QR code.

Vous pouvez aussi nous rejoindre en nous retournant le bulletin d'adhésion au verso.

L'association La Semaine du Son étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation/don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % dans la limite de 20 % du revenu imposable (article 200 du code général des impôts).

**Un reçu fiscal sera envoyé à la réception du règlement.**