

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO EN TUNISIE, EDITION 2022

La Semaine du Son de l'UNESCO en Tunisie aura lieu du 10 au 15 novembre 2022 : elle se déroulera de Bizerte à Djerba en passant par Tunis, du Nord au Sud du pays.

Créée en 1998, la Semaine du Son de l'UNESCO a pour objectif de sensibiliser aux enjeux multiples du sonore dans le monde. Soutenue via la résolution 39 C/59 de l'institution et présidée par Christian Hugonnet, elle renforce actuellement sa présence internationale, notamment dans un certain nombre de pays francophones. A ce titre, la Tunisie a été identifiée comme un pays prioritaire, particulièrement depuis la création d'un Salon du livre audio de Tunisie, organisé en novembre 2021 par les Alliances françaises de Tunisie, en partenariat avec l'association La Plume de Paon et l'Institut français de Tunisie. Centré sur le livre et déployé sur deux journées de programmations et de rencontres dans les locaux de la Bibliothèque nationale de Tunisie, cet événement a démontré que le livre audio était en mesure de constituer la matrice d'une Semaine du Son de l'UNESCO tunisienne.

Fondée et présidée par l'universitaire, journaliste et écrivain Christophe Rioux, la première Semaine du Son de l'UNESCO en Tunisie ambitionne de donner une large vision de la place du sonore dans l'écosystème de la création, à travers les thématiques des différentes rencontres. L'ancrage autour du Salon du Livre audio de Tunisie confère au livre une place centrale, relativement singulière dans le format initial des Semaines du Son de l'UNESCO. En Tunisie, un fil rouge consacré à l'ouvrage *Salammbô* de Flaubert soulignera cette particularité et illustrera la conviction selon laquelle le livre - et plus précisément le livre audio - constitue une porte d'entrée idéale dans l'ensemble de l'écosystème des industries culturelles et créatives : tiré d'une œuvre littéraire, il combine l'interprétation d'un comédien, un accompagnement musical ou sonore, et éventuellement une dimension visuelle. En cela, le livre audio s'affirme réellement comme un livre « enrichi » ou « augmenté » au cœur même de la création.

Porté par l'Alliance Française de Bizerte et l'Alliance Française de Djerba, en partenariat avec l'Institut Français de Tunisie, l'Ecole Supérieure de l'Audiovisuel et du Cinéma de Tunis et l'association La Plume de Paon, le projet pluridisciplinaire de la Semaine du Son de l'UNESCO en Tunisie a pour objectif la sensibilisation aux enjeux multiples du sonore dans ses dimensions créatives et culturelles, travers un dialogue franco-tunisien et dans un esprit "deux rives de la Méditerranée".

LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES DU LIVRE AUDIO

Le vendredi 11 et le samedi 12 novembre 2022 à Bizerte auront lieu deux journées professionnelles de rencontres autour du livre audio, réunissant des acteurs tunisiens et internationaux de la chaîne du livre et de la diplomatie culturelle francophone, avec des ateliers de formation autour du livre audio. Plusieurs intervenants aborderont des thématiques liées au son, tant dans le domaine du livre innovant

que de celui du podcast, et plus largement dans les autres formes de création. Ce sera également l'occasion pour le public de laisser libre cours à sa créativité et de réfléchir à des modes alternatifs de lecture.

LE SOMMET DE LA FRANCOPHONIE

La Semaine du Son de l'UNESCO en Tunisie s'inscrit dans le cadre du **18ème Sommet de la Francophonie** organisé à Djerba pendant cette période. L'Île de Djerba accueillera à cette occasion des manifestations parallèles à l'événement, aux programmes riches et variés, dont le Village de la Francophonie, installé au Parc Djerba Explore pendant la semaine du 14 novembre, et le Forum Économique de la Francophonie (les 20 et 21 novembre 2022). Il sera conclu les 19 et 20 novembre par une Conférence ministérielle de la Francophonie.

Le Village de la Francophonie sera un rendez-vous incontournable de la culture francophone, avec une animation en continu pendant 10 jours. Lieu de convivialité ouvert à toutes et à tous, il abritera en son sein des représentants de chaque pays ainsi que des ateliers spécifiques en lien avec le thème du Sommet « *La Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone* ». C'est dans ce cadre que le public pourra assister à la **table de restitution de la Semaine du Son**, célébrant ainsi la Francophonie dans le monde et explorant le numérique, notamment à travers le livre audio, comme vecteur de développement. Pour plus d'information sur l'événement : <https://www.francophoniedjerba2022.tn/fr>

PROGRAMME PREVISIONNEL

- **Jeudi 10 novembre 2022** : "L'audio, au cœur des nouveaux médias et des industries culturelles et créatives", table ronde d'ouverture à Tunis de la Semaine du Son de l'UNESCO en Tunisie à l'ESAC, l'Ecole Supérieure de l'Audiovisuel et du Cinéma de l'Université de Carthage. Lors de ces échanges, le fil rouge de la Semaine du Son de l'UNESCO en Tunisie sera également présenté : objet de multiples adaptations sonores, l'œuvre mythique *Salammô* de Gustave Flaubert confirmera à la fois les infinies potentialités du sonore et du livre.
- **Vendredi 11 et samedi 12 novembre 2022** : rencontres professionnelles du livre audio avec 8 tables rondes sur les thématiques ci-dessous
 - *Le livre augmenté : un nouveau format du livre*
 - *Devenir entrepreneur dans le secteur du livre audio*
 - *Création sonore et francophonie : enjeux économiques et diplomatiques*
 - *Atelier Utilisation du livre audio en classe de FLE (Français Langue Etrangère)*
 - *Atelier Podcast*



- *Le livre audio et les métiers de l'audiovisuel*
 - *Création sonore et Médiation*
 - *Nouvelles expériences autour du son (Parcours sonores, son immersif, VR)*
-
- **Mardi 15 novembre 2022** : « La révolution du son, ambassadeur de la francophonie et créateur de connexions », la table de restitution dans le Village francophone du Sommet de la Francophonie de Djerba, proposera une synthèse de la Semaine du Son de l'UNESCO en Tunisie. Mais elle ouvrira par ailleurs de nouvelles perspectives et évoquera simultanément des projets en devenir, à l'exemple de l'expérimentation sonore «Salammbô/Les Mureaux », associant quartiers prioritaires de la ville en France et quartiers populaires de Tunisie.

Plusieurs médias couvriront la cérémonie de lancement de la Semaine du Son de l'UNESCO en Tunisie, dont ceux déjà présents dans le cadre du Sommet de la Francophonie de Djerba.

INSTITUTIONS PARTENAIRES

Organisateurs : Alliance Française de Bizerte (AFB), Alliance Française de Djerba (AFD), La Plume de Paon, l'Ecole supérieure de l'Audiovisuel de Gammarth

Partenaires : l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF)

CONTACTS

Christophe Rioux, président-fondateur de la Semaine du Son en Tunisie : rioux.christophe@gmail.com

Nada Najahi, directrice de l'Alliance Française de Bizerte : nada.najahi@alliancefr-bizerte.tn