

DU 16 JANVIER AU

1^{er} FÉVRIER 2022

PARTOUT

EN FRANCE

LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO

Écouter pour mieux voir

19^e ÉDITION

www.lasemaineduson.org

RETRANSMIS EN DIRECT SUR NOTRE WEB TV



NOUVELLE-AQUITAINE

Pyrénées-Atlantiques

Billère

Jeudi 27 janvier
| 20h30-23h30

La Route du Son
Allée Montesquieu, 64140 Billère

RHAPSODY OF FIRE, NIGHTMARE,
MANIGANCE, PHANTOM ELITE

RHAPSODY OF FIRE

Les maîtres italiens du « hollywood metal » vont reculer pour mieux sauter et vous présenter à nouveau leur dernier album en date « The Eighth Mountain », mais aussi continuer leur célébration pour l'anniversaire des 20 ans de l'album culte « Dawn Of Victory » ! À vos montures : prêts !

NIGHTMARE

Immortel Nightmare !!! Contre vents et marées, et après le départ de leur chanteuse Maggy Luyten qui sévissait depuis plus de 4 ans dans « le nouveau Nightmare », ils sont bel et bien de retour avec une nouvelle identité, une nouvelle voix féminine, Madie, un nouvel album (le onzième !) et un nouveau show ! Respect !

MANIGANCE

Le groupe de heavy metal palois est de retour ! Manigance revient en pleine forme avec un septième album et un nouveau line-up : exit Didier Delsaux remplacé par une voix féminine, celle de Carine Pinto, et arrivée d'un nouveau guitariste, Lionel Vizerie... À redécouvrir !

Entrée payante sur place

<http://www.ampli.asso.fr>

CONTACT

Bertrand PERES
05 59 32 93 49
programmation@ampli.asso.fr

CONTACT PRESSE

Loïc LABORDE
05 59 32 93 49
communication@ampli.asso.fr

Pau

Samedi 29 janvier | 11h-12h

Auditorium de la Médiathèque André Labarrère
10, place Marguerite Laborde, 64000 Pau

CIRRUS LIGHT -CONCERT

Plusieurs œuvres de Jonathan Harvey sont présentées par des jeux de correspondance avec un autre compositeur, Allain Gaussin.

Programme : Allain GAUSSIN et Jonathan HARVEY
Entrée libre

INTERVENANTS

Ensemble Regards avec Jean-Jacques GODRON, clarinette et Frank GUTSCHMIDT, piano. Direction artistique : Vincent TROLLET, compositeur invité : Allain GAUSSIN.

CONTACT

Ensemble REGARDS / ensemble.regards@gmail.com

CONTACT PRESSE

Vincent TROLLET
ensemble.regards@gmail.com

Pau

Mercredi 26 janvier
| 20h-21h30

Auditorium des Réparatrices
Conservatoire à Rayonnement Départemental
Pau Béarn Pyrénées
2, rue des Réparatrices, 64000 Pau

CONCERT PÉDAGOGIQUE

Un programme d'œuvres musicales contemporaines a été conçu par les professeurs du Conservatoire de Pau avec les élèves.

Il figurera notamment des œuvres d'Allain Gaussin qui viendra partager son expérience par une rencontre et une master class, le lendemain. En partenariat avec l'ensemble Regards.
Entrée libre

PROGRAMME

Benjamin BRITTEN, Harrison BIRTWISTLE, Allain GAUSSIN, Jonathan HARVEY, Paul HINDENMITH, Vincent TROLLET [création / nouvelle œuvre]

CONTACT

Ensemble REGARDS / ensemble.regards@gmail.com

OCCITANIE

Hérault

Montpellier

Vendredi 28 janvier
| 9h30-18h30

Hôtel de Région Montpellier
201 avenue de la Pompignane,
34000 Montpellier

LES RENCONTRES
DU LIVRE AUDIO - AUDIOLIVE

AUDIOLIVE est le rendez-vous international incontournable des professionnels de la filière du livre audio.

Autour de la Présidente de la Région OCCITANIE, du Président de la SEMAINE DU SON de l'UNESCO, de la Directrice Générale de Occitanie Livre et Culture, d'artistes, réalisateurs, psychologues..., débat sur les potentialités du son, de l'oral, de la voix, précédé d'une matinée séminaire sur l'attractivité et les formats du livre audio, et de tables rondes professionnelles. Le livre audio n'est pas de la sous-culture ! Ces rencontres vont le témoigner.

CONTACT

Association FAF-LR
04 67 50 50 60
audiolive@faf-lr.fr

Pyrénées-orientales

Perpignan

Mardi 18 janvier
| 18h-20h

Auditorium John Cage - Conservatoire
de musique Monsterrat Caballé
Rue Foch, 66000 Perpignan

OUI À L'OUÏE

Le concert « Oui à l'ouïe » offre aux élèves de la classe de « Composition, Création sonore et Improvisation » l'occasion de présenter les créations électroacoustiques qu'ils ont concoctées auprès de Lucie Prod'homme dans les studios du Conservatoire Montserrat Caballé. Embarquez-vous pour un voyage sonore à la fois sérieux et joyeux, accessible à tous les curieux qui ont la chance d'avoir les oreilles dans le vent.

www.crr.perpignanmediterraneemetropole.fr/accueil

CONTACT

Ludovic Catalano
04 68 08 60 19
l.catalano@perpignan-mediterranee.org

Perpignan

Vendredi 28 janvier | 18h-20h

LE CHANT DE GORGE SIBÉRIEN

Conférence « Découverte du chant de gorge sibérien (Tuva et Mongolie). Aperçu général sur le chant de gorge dans le monde. »

Conférencier : TRAN QUANG HAI

La conférence sera suivie par un petit atelier de chant diphonique pour montrer l'apprentissage de ce chant singulier.

Entrée libre (sans inscription)

www.crr.perpignanmediterraneemetropole.fr/accueil

Intervenant(s) / Personnalité(s) présentes

Tran Quang Hai et Bach Yen

CONTACT

Ludovic Catalano
04 68 08 60 19
l.catalano@perpignan-mediterranee.org

Perpignan

22 janvier | 14h-16h

Auditorium John Cage
Conservatoire de musique Monserrat Caballé
Rue Foch, 66000 Perpignan

« LA MUSIQUE DE FILM, C'EST DU CINÉMA ! »

Benoit Basirico est devenu le spécialiste de la musique au cinéma à travers la création du site Cinezik.fr, la conception de podcasts, et de programmes radiophoniques (France Musique, Radio Festival, Aligre FM). Chargé de cours à l'École des Arts de la Sorbonne (Paris 1) et à l'UFR Arts & Médias de l'Université de la Sorbonne Nouvelle (Paris 3), il propose diverses formations et de nombreuses rencontres et conférences autour de la musique à l'écran, souvent en étroite collaboration avec la SACEM (Festivals de Cannes, Angers, Aubagne, Belfort, Bordeaux, Brive, Agen, Rennes, Pantin...). Il est aussi l'auteur de l'ouvrage « La musique de film, compositeurs et réalisateurs au travail » (Hémisphères, Octobre 2018).

www.crr.perpignanmediterranee-metropole.fr/accueil

CONTACT

Ludovic Catalano
04 68 08 60 19
l.catalano@perpignan-mediterranee.org



Tarn

Albi

Du 24 au 29 janvier

GMEA
11 rue des Vignerons, 81000 Albi

LE SON DES LANGUES

Comment la langue résonne-t-elle quand on l'écoute comme de la musique, comme un phénomène sonore ? Quand on écoute une conversation dans une langue inconnue, on fait l'expérience de la suspension du sens et on se met à entendre des inflexions mélodiques, des scansion rythmiques et des vitesses, le timbre des voix, des modulations. Tout au long de la semaine, des ateliers et des concerts viendront faire résonner cette thématique du son des langues, rythmés par des rendez-vous diffusés sur les radios partenaires.

Entrée gratuite sur inscription

<http://gmea.net/evenement/le-son-des-langues-387>

INTERVENANTS

Kristoff K. Roll et l'ensemble Dedalus
Alessandro Bosetti et Gareth Davis (clarinettes), Anne Gillot (flûtes), Vincent Lhermet (accordéon) et les chercheuses et chercheurs Assia Mahboubi, Guilhem Jaber, Claude Martinez, Aymeric Stamm, Loig Jezequel et Marianne Bessemoulin (Laboratoire de Mathématiques Jean-Leray et LS2N, Université de Nantes)
Anne-Laure Pigache & Mathias Forge
Dominique Blais
Frédéric Dumond

CONTACT

GMEA
05 63 54 51 75
info@gmea.net

CONTACT PRESSE

Gérôme BLANCHARD
06 13 99 65 64
gerome.blanchard@gmea.net

PAYS DE LA LOIRE

Vendée

La Roche-sur-Yon

Du 26 au 30 janvier

La Gâterie
17 place du Marché
85000 La Roche-sur-Yon

FESTIVAL IN-OUÏE #8

Le son est partout, prenons le temps de le découvrir, de l'écouter, de le contempler, de le travailler et de le partager... Plusieurs associations et acteurs culturels yonnais (Domino Panda, Radioclub, le Cinéma Le Concorde...) s'associent pour organiser cette huitième édition d'In-Ouïe. In-Ouïe propose des ateliers, concerts, performances et projections dans différents endroits de la ville de La Roche-sur-Yon.

Entrée libre

www.lagaterie.org

CONTACT

La Gâterie
02 51 46 14 05
contact@lagaterie.org

Les Épesses

Samedi 29 janvier | 17h-19h

Théâtre Molière - Salon Lully
Puy du Fou France
85590 Les Épesses

DÉCOUVERTE : CRÉATION D'UNE BANDE-SON AU PUY DU FOU

À travers ses spectacles, le Puy du Fou à toujours porté une attention toute particulière au son. Venez découvrir les coulisses de la fabrication d'une bande-son avec les équipes du Puy du Fou.

Entrée libre sur inscription

www.puydufou.com

PROVENCE - ALPES - CÔTE D'AZUR

Alpes-Maritimes

Nice

Samedi 22 janvier | 9h-19h

CHU de Nice - Hôpital Pasteur 2
Amphithéâtre Le Galet
30 voie Romaine, 06001 Nice

JOURNÉE « THÉRAPIES PAR LE SON »

Entrée libre sur inscription

Dimanche 23 janvier

| 10h-18h

Fondation Lenval - Auditorium
57 avenue de la Californie, 06200 Nice

JOURNÉE « SONS, ENFANCE ET COGNITION »

Entrée libre sur inscription

Lundi 24 janvier | 14h-21h

La Maison de l'Étudiant - Auditorium
5 avenue François Mitterrand, 06300 Nice

JOURNÉE « JEUNESSE, DANSE, MUSIQUE ET COGNITION »

Entrée libre sur inscription

Mercredi 26 janvier

| 14h-18h

Fondation Lenval - Auditorium
57 avenue de la Californie, 06200 Nice

SCIENTIFIC WORKSHOP « SOUND, NEUROSCIENCE ET COGNITION »

Entrée libre sur inscription

DEMANDE D'ADHÉSION

BULLETIN À COMPLÉTER ET RENVOYER ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT AU SIÈGE SOCIAL DE L'ASSOCIATION sauf pour les adhésions en ligne avec Hello Asso

MEMBRE (art. 3 des statuts de La Semaine du Son) : personne physique (française ou étrangère) ou personne morale de droit privé ou de droit public qui soutient les buts et actions de l'association et s'acquitte chaque année de la cotisation fixée lors de l'assemblée générale annuelle ordinaire.

Nom Prénom
Situation (profession ou raison sociale)
Adresse
Code Postal Ville / Pays
Téléphone Mobile
Email

SOLLICITE LE STATUT DE MEMBRE ADHÉRENT DE LA SEMAINE DU SON

à titre personnel au titre de représentant de (raison sociale) :

Date de naissance ... / ... / ... Forme juridique
Fonction ou poste

ET VERSE UNE COTISATION de 5 € (tarif étudiant, chômeur, etc.) 30 € membre adhérent
 300 € membre associé 4500 € membre bienfaiteur UN DON de €

EN LIGNE AVEC HELLO ASSO (www.helloasso.com/associations/semaine-du-son)

PAR VIREMENT BANCAIRE sur le compte de l'Association La Semaine du Son

Crédit Mutuel - CM PROFESSIONS DE SANTE PARIS - 10 RUE DE CAUMARTIN - 75009 PARIS
RIB 10278 06120 000205 12001 48
IBAN FR76 1027 8061 2000 0205 1200 148 BIC : CMCIFR2A

PAR CHÈQUE établi à l'ordre de l'Association La Semaine du Son

Banque N° chèque
L'association La Semaine du Son étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation/don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % dans la limite de 20 % du revenu imposable (article 200 du code générale des impôts). Un reçu fiscal sera envoyé à la réception du règlement.

Je déclare avoir pris connaissance et adhérer aux statuts de l'association La Semaine du Son.

Fait à le ... / ... / ...

Signature / cachet

Membres du Conseil d'administration

Rémi ADJIMAN
Directeur du département SATIS
à l'Université d'Aix-Marseille (Aubagne)

Véronique BALIZET
Ex-cadre d'association

Foued BERAHOU
Ingénieur, Ex-chargé de mission plurimédia
à l'Institut National de l'Audiovisuel

Olivier BERNARD
Compositeur, professeur de technique de son

Alain BESSE (trésorier)
Ex-ingénieur du son à la CST

Catherine de BOISHÉRAUD
(trésorière adjointe)
Ex-responsable du service audiovisuel
au Conservatoire de Paris

Didier BOUCCARA
Médecin ORL

Annick BOUVATTIER
Cadre association

Arnaud COEZ
Audioprothésiste

Renaud DAVID
Docteur en médecine, spécialité psychiatrie

Alain DELANNOY
Expert judiciaire, consultant indépendant
en acoustique

Pierre DUMAS
Compositeur, producteur adjoint
à l'Université de Rouen

Isabelle FRUCHART
Comédienne, auteur, metteur en scène

Camille GAULON
Doctorante en acoustique

Christian HUGONNET (président)
Ingénieur Conseil acoustique

Jean-Marc L'HOTEL
Chef opérateur du son

Sandra LAMBERT
Infirmière

Janine LANGLOIS-GLANDIER
Présidente Forum Médias Mobiles

Éric LEFÈVRE
Ingénieur en chef des télécommunications

Françoise LIGIER
Ex-institutrice

Nicolas LOUNIS (secrétaire)
Acousticien, gérant de AGNA

Jean-Dominique POLACK
Professeur à la Faculté des Sciences,
Sorbonne

Cécile REGNAULT
Architecte professeure UMR 5600 CNRS
Environnement Ville et Société. ENSA de Lyon

Claude-Yves ROBIN
(vice-président)
Consultant, entrepreneur

Agnès VAGLIO dite ALMAZ
Designer sonore et conceptrice
de projets innovants

Hervé VIENOT DE VAUBLANC
Ancien directeur adjoint et directeur de
la programmation du Collège des Bernardins

Jean-José WANÈGUE
(secrétaire adjoint)
Ingénieur et journaliste spécialisé audio

avec le concours de



Scam*



et des médias



VOUS AUSSI, DEVEZ ACTEUR DE LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO !



DEVEZ MEMBRE DE L'ASSOCIATION LA SEMAINE DU SON

L'ASSOCIATION LA SEMAINE DU SON étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation/don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% dans la limite de 20% du revenu imposable (article 200 du code général des impôts). Un reçu fiscal sera envoyé à la réception du règlement. Bulletin d'adhésion en p.42.

Faites un don et bénéficiez d'une réduction fiscale sur www.helloasso/adhesion



LA SEMAINE DU SON

52, rue René Boulanger, 75010 Paris
+33 (0) 1 42 78 10 15
info@lasemaineduson.org

Association loi 1901
numéro d'ordre 98/4290
SIRET 452 577 067 00013-APE : 9499Z

CONTACT ORGANISATION

Annick Bouvattier
+33 (0) 1 42 78 10 15 / +33 (0) 6 40 38 14 74
annick.bouvattier@lasemaineduson.org

CONTACT PRESSE

Angélique de Saint-Seine
+33 (0) 6 08 32 74 15
angelique@agencethedesk.com

Laurence de la Touche
+33 (0) 6 09 11 11 32
laurence@agencethedesk.com

www.lasemaineduson.org

