

DU 16 JANVIER AU

1^{er} FÉVRIER 2022

PARTOUT

EN FRANCE

LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO

Écouter pour mieux voir

19^e ÉDITION

www.lasemaineduson.org

RETRANSMIS EN DIRECT SUR NOTRE WEB TV



Pleubian

Jeudi 27 janvier | 20h30-22h

Centre Culturel communautaire Le Sillon
57, rue de Boisgelin, 22610 Pleubian

DONVOR – THÉÂTRE SONORE

Fruit d'une expérience inédite de collaboration artistique et scientifique au long cours, le spectacle Donvor convie le public à une aventure théâtrale radiophonique et sensorielle singulière, des grands fonds océaniques aux confins du monde occidental.

Une collaboration artistique et scientifique TEATR PIBA & IFREMER, d'après l'œuvre de David Wahl, traduction Tangi Daniel.

Versions – Breton / Joual (Québécois)
ou Français / Joual

Tout public à partir de 10 ans

Durée du spectacle ~ 70 min

Entrée payante sur place

<https://www.arche-sillon.com/>

DISTRIBUTION

Direction artistique – Thomas Cloarec

Assistance à la mise en scène – Mai Lincoln

Interprétation – Charlotte Heilmann, Karine Dubé-Guillois,
Krismenn

Scénographie – Nadège Renard

Création sonore, bruitage – Élodie Fiat, Pablo Salaun,

Philippe Ollivier

Création sonore et régie – Gwenole Peaudecarf

Scientifiques – Pierre-Marie Sarradin, Jozée Sarrazin

CONTACT

L'Arche-Le Sillon

02 96 55 50 26

contact.archesillon@lannion-tregor.com

CONTACT PRESSE

TEATR PIBA

06 38 68 01 84

teatr.piba@gmail.com

Ille-et-Vilaine

Rennes

Dimanche 23 janvier

| 16h-18h

Plages de Baud - Prairie festive
En contrebass de la rue Georges Charpak
35000 Rennes

PROMENADES SONORES

Le collectif Ars Nomadis vous propose une expérience sonore immersive au cœur de Baud-Chardonnet. Deux voyages à découvrir : une expédition dans les mondes souterrains du quartier et une balade enchantée sur les rives de la Vilaine.

2 parcours à réaliser au casque.

<https://www.arsnomadis.eu/projets/les-promenades-sonores/promenades-sonores-de-baud-chardonnet/>

CONTACT

Antoine BEAUFORT

09 81 11 71 16

contact@arsnomadis.eu



CENTRE-VAL DE LOIRE

Loiret

Orléans

Mercredi 19 janvier

| 14h-15h15

Conservatoire d'Orléans - Hall de l'Institut
4 place Sainte-Croix, 45000 Orléans

CONFÉRENCE : « WEST SIDE STORY, UNE ŒUVRE, UNE SALLE POUR DE BELLES HISTOIRES »

Entrée gratuite sur inscription

INTERVENANTS

Clément Joubert et Sylvain Béziat

CONTACT

Conservatoire d'Orléans

02 38 79 21 33

conservatoire@ville-orleans.fr

Orléans

Mercredi 19 janvier

| 15h30-17h30

Conservatoire d'Orléans - Hall de l'Institut
4 place Sainte-Croix, 45000 ORLEANS

ATELIER : DÉCOUVERTE D'APPLICATIONS MUSICALES SUR IPAD

Les médiathèques d'Orléans, en lien avec le Conservatoire, vous proposent une sélection d'applications musicales pour iPad à tester sur place. Pour jouer de la guitare, de la batterie et des dizaines d'autres instruments ou alors pour apprendre à utiliser un synthétiseur vocal à mixer, séquencer, sampler...

Entrée libre

CONTACT

Conservatoire d'Orléans

02 38 79 21 33

conservatoire@ville-orleans.fr

GRAND EST

Bas-Rhin

Bischoffsheim

Mercredi 9 février

Bibliothèque de Bischoffsheim
7 rue du Castel, 67470 Bischoffsheim

LA FABRIQUE DE CARTES POSTALES SONORES

Inspirez-vous d'un paysage sonore tiré d'un catalogue mis à votre disposition afin d'éditer un message pour un destinataire de votre choix ou bien réalisez de A à Z votre carte postale sonore grâce à des outils audio-numériques fournis pour l'occasion (durée : 1 à 2 h max.). Places limitées.

Entrée gratuite sur inscription 03 88 50 75 02

http://www.lebruitquacacoute.fr/semaine_son/

CONTACT

Cécile Plotard

03 88 50 75 02 / bibliotheque@bischoffsheim.fr

CONTACT PRESSE

Isabelle Lechner

06 78 87 94 62 / le.bruit@orange.fr

Mundolsheim

Mardi 8 février

Bibliothèque de Mundolsheim
19 rue du Général de Gaulle, 67450 Mundolsheim

LA FABRIQUE DE CARTES POSTALES SONORES

Pour plus de détail, consulter l'événement de Bischoffsheim. Nombre de places limité.

Entrée gratuite sur inscription 03 88 20 94 29

http://www.lebruitquacacoute.fr/semaine_son/

CONTACT

Louise DEICHTMANN / Bibliothèque de Mundolsheim

03 88 20 94 29 / bibliotheque@mundolsheim.fr

CONTACT PRESSE

Isabelle Lechner

06 78 87 94 62 / le.bruit@orange.fr

Strasbourg

Du 24 au 30 janvier

Quartier du Port du Rhin
1 rue du Port du Rhin, 67000 Strasbourg**VISITE GUIDÉE – PARCOURS SONORE PORT DATA**

Profitez d'une visite guidée exclusive du parcours littéraire et sonore Port Data. Créé dans le cadre du festival Musica par les compositeurs Gaëtan Gromer, Clara Olivares, Antoine Spindler et l'autrice Hélène Gaudy, ce parcours mêle fiction et musique aux histoires des habitants du quartier du Port du Rhin à Strasbourg. Accompagné d'un médiateur, vous pourrez découvrir, au fur et à mesure de la visite guidée, tous les secrets de la création du parcours sonore.

Entrée gratuite sur inscription

CONTACTAuriane MARX
06 52 20 60 79
mediation@le2p2.com**CONTACT PRESSE**Claudia SONDENECKER
06 52 20 60 79 / rp@le2p2.com**Strasbourg**

Samedi 29 janvier

| 13h-16h30

Galerie Stimultania
33 rue Kageneck, 67000 Strasbourg**LA FABRIQUE DE CARTES POSTALES SONORES**

Inspirez-vous d'un paysage sonore tiré d'un catalogue mis à votre disposition afin d'éditer un message pour un destinataire de votre choix grâce à des outils audio-numériques fournis pour l'occasion (durée : 1 à 2 heures maximum). Nombre limité de places.

Entrée gratuite sur inscription au 06 78 87 94 62

http://www.lebruitquacacoute.fr/semaine_son/**CONTACT**Isabelle Lechner
06 78 87 94 62 / le.bruit@orange.fr**Strasbourg**

Vendredi 4 février

| 14h-17h30

Association apiDV (anciennement GIAA)
14a rue de Mulhouse, 67100 Strasbourg**LA FABRIQUE DE CARTES POSTALES SONORES**

Inspirez-vous d'un paysage sonore tiré d'un catalogue mis à votre disposition afin d'éditer un message pour un destinataire de votre choix grâce à des outils audio-numériques fournis pour l'occasion (durée : 1 à 2 heures maximum). Cet atelier est réservé aux personnes non-voyantes.

Entrée gratuite sur inscription

http://www.lebruitquacacoute.fr/semaine_son/**CONTACT**Association apiDV
03 88 45 23 90 - daniel.bouffier@yahoo.fr**CONTACT PRESSE**Isabelle Lechner
06 78 87 94 62 - le.bruit@orange.fr**Strasbourg**

Samedi 29 janvier

| 16h30-18h30

Galerie Stimultania
33 rue Kageneck, 67000 Strasbourg**HOMMAGE À RAYMOND MURRAY-SCHAFFER – LE SON DIT LE MONDE QU'ON NE VOIT PAS**

Après l'écoute de l'œuvre « Miniwanka » de Murray-Schafer, l'audionaturaliste Fernand Deroussen présentera quelques « compositions » naturelles qui susciteront le débat puis le musicien Philippe Aubry mixera en « live » un paysage sonore fantasmé sur un dispositif de diffusion quadraphonique.

Entrée libre

http://www.lebruitquacacoute.fr/semaine_son/**CONTACT**Isabelle Lechner
06 78 87 94 62 - le.bruit@orange.fr**Haut-Rhin****Rouffach**

Mercredi 2 février | 14h-18h

Médiathèque Ludothèque « Pays de Rouffach Vignobles et Châteaux »
12 B place de la République, 68250 Rouffach**LA FABRIQUE DE CARTES POSTALES SONORES**

Inspirez-vous d'un paysage sonore tiré d'un catalogue mis à votre disposition afin d'éditer un message pour un destinataire de votre choix grâce à des outils audio-numériques fournis pour l'occasion (durée : 1 à 2 heures maximum). Nombre limité de places.

Entrée gratuite sur inscription au 03 89 78 53 12

http://www.lebruitquacacoute.fr/semaine_son/**CONTACT**Médiathèque Ludothèque
« Pays de Rouffach Vignobles et Châteaux »
03 89 78 53 12 / mediatheque@cc-paysderouffach.fr**CONTACT PRESSE**Isabelle Lechner
06 78 87 94 62 / le.bruit@orange.fr**Meurthe-et-Moselle****Thil | Villerupt**

Mardi 22 février

54880 Thil
54190 Villerupt**INAUGURATION D'UN PARCOURS SONORE**

Inauguration de parcours sonore à Thil et à Villerupt !

Jusqu'à fin 2023.

Pour plus de détails, consulter l'événement « Inauguration in the Field », ci-dessous.

Entrée gratuite sur inscription

CONTACTAuriane MARX
06 52 20 60 79 - mediation@le2p2.com**CONTACT PRESSE**Claudia SONDENECKER
06 52 20 60 79 / rp@le2p2.com



Villerupt

Mardi 22 février | 18h-23h

54190 Villerupt

INAUGURATION IN THE FIELD

Les Ensembles 2.2 vous invitent à l'inauguration d'In the field, une saga littéraire et musicale à écouter sur smartphone. Créée dans le cadre d'Esch2022, Capitale européenne de la culture, In the field est composée de 6 parcours sonores. Chacun est réalisé par un auteur et un compositeur, qui transposent des éléments réels de terrain dans un contexte de fiction. Les récits sont disponibles sur l'application mobile GOH. Ils se déroulent en extérieur, en lien direct avec le paysage et les choix de déambulation de l'auditeur.

Une douzaine d'artistes de 8 nationalités différentes sont réunis autour de ce projet, dont la direction artistique est assurée par Gaëtan Gromer, conseillé par l'autrice luvain.

Les parcours seront disponibles dès le 22 février 2022 dans les villes suivantes :

Au Luxembourg : Esch-sur-Alzette, Kayl, Differdange.

En France : Villerupt, Thil, Audun-le-Tiche.

Entrée gratuite sur inscription

www.le2p2.com

CONTACT

Auriane MARX
06 52 20 60 79 / mediation@le2p2.com

CONTACT PRESSE

Claudia SONDENECKER
06 52 20 60 79 / rp@le2p2.com

Moselle

Audun-le-Tiche

Mardi 22 février

57390 Audun-le-Tiche

INAUGURATION D'UN PARCOURS SONORE

Inauguration d'un parcours sonore à Audun-le-Tiche !

Jusqu'à fin 2023. Pour plus de détails, consulter l'événement Inauguration in the Field», ci-contre.

Entrée gratuite sur inscription

CONTACT

Auriane MARX
06 52 20 60 79 / mediation@le2p2.com

CONTACT PRESSE

Claudia SONDENECKER
06 52 20 60 79 / rp@le2p2.com



NORMANDIE

Manche

Saint-Lô

Du 18 au 23 janvier

MON PREMIER MIXAGE FOU

« Mon premier Mixage Fou » est la déclinaison pour enfants et débutants du Mixage Fou. Les règles sont les mêmes : produire une création sonore de 80 secondes uniquement à partir d'une banque de sons (seul un casque ou une paire d'enceintes suffise pour participer).

Entrée libre

<https://www.mixagefou.com>

CONTACT

Françoise Anger
06 41 66 26 93
mixagefou@gmail.com

Seine-Maritime

Mont-Saint-Aignan

Mardi 25 janvier | 9h-19h

Maison de l'Université

3 place Émile Blondel, 76130 Mont-Saint-Aignan

SONS ET RYTHMES DU MONDE

Journée d'étude avec des tests auditifs, des interventions auprès des étudiants de la Médecine Préventive, une master class avec les étudiants en Métiers du Son du département de Musicologie, la remise des prix du concours d'enregistrement et des concerts.

Entrée gratuite sur inscription

<http://mdu.univ-rouen.fr>

INTERVENANTS

Philippe Brunet : Helléniste, professeur à l'université de Rouen, metteur en scène et réalisateur

Alain Michon : Artiste sonore

Franck Gibau – Agogo Percussion

Javier Elipe Gimeno : Compositeur, chercheur et docteur en musicologie

Sylvain Brétéché : Docteur en Musicologie/ Intervenent professionnel dans le milieu de la surdité.

Thomas Alempjevic : Étudiant en Musicologie à l'Université de Rouen et Pianiste

Christian Hugonnet - Ingénieur acousticien et Président de La Semaine du Son.

Emmanuelle Bobée : Docteure en musicologie, musiques de films
Comité d'organisation : Cécile Carayol, Maîtresse de conférences (musicologie, musiques de films),

Pierre Albert Castanet, Professeur des Universités, Musicologue et Compositeur et Pierre Dumas, Adjoint au département de Musicologie et Métiers de la Culture, Compositeur et Producteur cinéma.

CONTACT

Pierre Dumas
02 35 14 61 88
06 08 87 75 42
pierre.dumas@univ-rouen.fr

DEMANDE D'ADHÉSION

BULLETIN À COMPLÉTER ET RENVOYER ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT AU SIÈGE SOCIAL DE L'ASSOCIATION sauf pour les adhésions en ligne avec Hello Asso

MEMBRE (art. 3 des statuts de La Semaine du Son) : personne physique (française ou étrangère) ou personne morale de droit privé ou de droit public qui soutient les buts et actions de l'association et s'acquitte chaque année de la cotisation fixée lors de l'assemblée générale annuelle ordinaire.

Nom Prénom
Situation (profession ou raison sociale)
Adresse
Code Postal Ville / Pays
Téléphone Mobile
Email

SOLLICITE LE STATUT DE MEMBRE ADHÉRENT DE LA SEMAINE DU SON

à titre personnel au titre de représentant de (raison sociale) :

Date de naissance ... / ... / ... Forme juridique
Fonction ou poste

ET VERSE UNE COTISATION de 5 € (tarif étudiant, chômeur, etc.) 30 € membre adhérent
 300 € membre associé 4500 € membre bienfaiteur UN DON de €

EN LIGNE AVEC HELLO ASSO (www.helloasso.com/associations/semaine-du-son)

PAR VIREMENT BANCAIRE sur le compte de l'Association La Semaine du Son

Crédit Mutuel - CM PROFESSIONS DE SANTE PARIS - 10 RUE DE CAUMARTIN - 75009 PARIS
RIB 10278 06120 000205 12001 48
IBAN FR76 1027 8061 2000 0205 1200 148 BIC : CMCIFR2A

PAR CHÈQUE établi à l'ordre de l'Association La Semaine du Son

Banque N° chèque
L'association La Semaine du Son étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation/don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % dans la limite de 20 % du revenu imposable (article 200 du code générale des impôts). Un reçu fiscal sera envoyé à la réception du règlement.

Je déclare avoir pris connaissance et adhérer aux statuts de l'association La Semaine du Son.

Fait à le ... / ... / ...

Signature / cachet

Membres du Conseil d'administration

Rémi ADJIMAN
Directeur du département SATIS
à l'Université d'Aix-Marseille (Aubagne)

Véronique BALIZET
Ex-cadre d'association

Foued BERAHOU
Ingénieur, Ex-chargé de mission plurimédia
à l'Institut National de l'Audiovisuel

Olivier BERNARD
Compositeur, professeur de technique de son

Alain BESSE (trésorier)
Ex-ingénieur du son à la CST

Catherine de BOISHÉRAUD
(trésorière adjointe)
Ex-responsable du service audiovisuel
au Conservatoire de Paris

Didier BOUCARA
Médecin ORL

Annick BOUVATTIER
Cadre association

Arnaud COEZ
Audioprothésiste

Renaud DAVID
Docteur en médecine, spécialité psychiatrie

Alain DELANNOY
Expert judiciaire, consultant indépendant
en acoustique

Pierre DUMAS
Compositeur, producteur adjoint
à l'Université de Rouen

Isabelle FRUCHART
Comédienne, auteur, metteur en scène

Camille GAULON
Doctorante en acoustique

Christian HUGONNET (président)
Ingénieur Conseil acoustique

Jean-Marc L'HOTEL
Chef opérateur du son

Sandra LAMBERT
Infirmière

Janine LANGLOIS-GLANDIER
Présidente Forum Médias Mobiles

Éric LEFÈVRE
Ingénieur en chef des télécommunications

Françoise LIGIER
Ex-institutrice

Nicolas LOUNIS (secrétaire)
Acousticien, gérant de AGNA

Jean-Dominique POLACK
Professeur à la Faculté des Sciences,
Sorbonne

Cécile REGNAULT
Architecte professeure UMR 5600 CNRS
Environnement Ville et Société. ENSA de Lyon

Claude-Yves ROBIN
(vice-président)
Consultant, entrepreneur

Agnès VAGLIO dite ALMAZ
Designer sonore et conceptrice
de projets innovants

Hervé VIENOT DE VAUBLANC
Ancien directeur adjoint et directeur de
la programmation du Collège des Bernardins

Jean-José WANÈGUE
(secrétaire adjoint)
Ingénieur et journaliste spécialisé audio

avec le concours de



Scam*



et des médias



VOUS AUSSI, DEVEZ ACTEUR DE LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO !



DEVEZ MEMBRE DE L'ASSOCIATION LA SEMAINE DU SON

L'ASSOCIATION LA SEMAINE DU SON étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation/don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% dans la limite de 20% du revenu imposable (article 200 du code général des impôts). Un reçu fiscal sera envoyé à la réception du règlement. Bulletin d'adhésion en p.42.

Faites un don et bénéficiez d'une réduction fiscale sur www.helloasso/adhesion



LA SEMAINE DU SON

52, rue René Boulanger, 75010 Paris
+33 (0) 1 42 78 10 15
info@lasemaineduson.org

Association loi 1901
numéro d'ordre 98/4290
SIRET 452 577 067 00013-APE : 9499Z

CONTACT ORGANISATION

Annick Bouvattier
+33 (0) 1 42 78 10 15 / +33 (0) 6 40 38 14 74
annick.bouvattier@lasemaineduson.org

CONTACT PRESSE

Angélique de Saint-Seine
+33 (0) 6 08 32 74 15
angelique@agencethedesk.com

Laurence de la Touche
+33 (0) 6 09 11 11 32
laurence@agencethedesk.com

www.lasemaineduson.org

