

## A LA TELEVISION

**TF1** - *Journal télévisé de 20h*

Jeudi 18 janvier à 20h : sujet sur les casques anti-bruit de Michel Benoist

**TF1** - *Journal télévisé de 20h*

Vendredi 19 janvier à 20h : sujet sur l'écoute au casque

**LCI** - *Portez-vous bien*

Vendredi 19 janvier à 15h10 et dimanche 21 janvier à 09h10 : interview du Professeur Bonfils (service ORL hôpital Georges Pompidou)

**France 3 Ile de France** - *Journal télévisé 12/13h*

Mercredi 17 janvier à midi : sujet santé

- Invité du plateau : Christian Hugonnet
- Reportage à l'hôpital Georges Pompidou, au service ORL, interview du professeur Bonfils sur l'écoute au casque, par Alexandre El Kaïm

**RFO**

Dimanche 21 janvier : reportage du samedi 20 janvier au Musée du Quai Branly avec Max Cilla et Alain Jean-Marie, par Louis Otvas

## A LA RADIO (suite)

**RFI - *Musique du monde***

Dimanche 14 janvier à 14h : annonce de La Semaine du Son et particulièrement de la journée du 20 janvier par Laurence Aloire

**RFI - *Couleurs tropicales***

Mardi 16 janvier à 15h40 : interview de Christian Hugonnet et annonce de la Semaine du Son avec des extraits musicaux (Ibraïma Diaw)

**France Bleu Haute Savoie - *Les infos***

Jeudi 18 janvier : interview d'Hélène Carlier par Luc Besançon

## A LA RADIO

### **RTL - Matinales**

Mercredi 17 janvier à 06h30 : chronique santé sur le bruit *qu'est-ce que le son ?*  
Interview de Christian Hugonnet par Carole Laporte

### **France Inter - Les Matinales**

Mardi 16 janvier à 07h : interview de Christian Hugonnet, sujet sur les *lésions dangereuses* et les lésions sonores, invité : Professeur Meyer Bisch, annonce de la Semaine du Son par Valli

### **France Inter - Carrefour de l'Odéon**

Mardi 16 janvier à 21h : annonce de La Semaine du Son par Frédéric Lodéon.

### **France Inter**

Annonce de La Semaine du Son 3 fois du 16 au 21 janvier

### **France Info - Les matinales**

Mercredi 17 janvier à 05h : sujet sur la journée santé interview d'Emmanuel de Barennes, Alice Debonnet-Lambert du CIDB et Christian Hugonnet

### **Europe 2 - Les matinales**

Lundi 15 janvier à 07h : interview de Christian Hugonnet par Nicolas Prat  
Lundi 15 janvier à 17h : interview de Christian Hugonnet par Nicolas Prat

### **France Culture - Un Poco Agitato**

Lundi 15 janvier à 15h : Tente minutes d'émission avec Max Cilla et Mario Canonge, entretien et musique *live*, animée par Gérard Tourtrol

### **France Musique - Tapage Nocturne**

Jeudi 18 janvier à 00h : diffusion de l'interview de Christian Hugonnet par Bruno Letort

### **Oui Fm - Journal de 20h**

Mardi 16 janvier à 20h : interview par téléphone d'Emilie Simon et Christian Hugonnet

- FNAPEC - *Fédération nationale des associations de parents d'élèves des conservatoires de musique*
- INA - *Institut national de l'audiovisuel*
- RECTORAT DE L'ACADEMIE DE PARIS *Délégation académique aux arts et à la culture*
- RFO - *Radio France Outremer*
- *La revue RECORDING MUSICIEN*
- SFA- *Société française d'acoustique*
- *Le mensuel DIAPASON*
- LE GROUPE TESTS - *Micro hebdo, l'Ordinateur individuel, 01Net.com*
- dB Stop
- PIANO MAGNE

## PARRAINAGE

La Semaine du Son est parrainée par

- Le Ministère de la culture et de la communication
- Le Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche
- Le Ministère de la solidarité, de la santé et de la famille
- Le Ministère de l'écologie et du développement durable

La Semaine du Son reçoit le soutien financier des institutions et organismes suivants :

- Le Ministère de l'éducation nationale
- Le ministère de l'écologie et du développement durable
- Le Centre national de la cinématographie (CNC)
- La Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (SACEM)
- L'Association des industriels et prestataires au service de l'image et du son (ISIS)
- La Commission supérieure technique de l'image et du son (CST)
- La société Selmer
- La chambre syndicale des audioprothésistes
- Le SIMAVELEC

Du soutien des partenaires qui ont accueilli la manifestation chaque année :

- L'IRCAM
- Le Palais de la découverte
- Radio France
- TF1
- Musée du quai Branly

La *Semaine du Son* bénéficie également du soutien d'organismes professionnels :

- CIDB - *Centre d'information et de documentation sur le bruit*
- CNSMD Paris - *Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris*
- ITEM - *Institut technologique européen des métiers de la musique*

### CONSEIL D'ADMINISTRATION 2005/2006

Christian HUGONNET, *Président*, Ingénieur-conseil en acoustique et techniques de prise de son

Catherine DE BOISHERAUD, *Trésorière*, Responsable du Service audiovisuel du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

Véronique BALIZET, *Trésorière adjointe*, journaliste

Michel BAPTISTE, *Secrétaire*, Ex directeur délégué de la CST

### COMITE D'EXPERTS (Edition 2007)

Paul AVAN, *Professeur à la faculté de médecine de Clermont-Ferrand*

Sophie AROUET, *rédactrice en chef à RFO, chargée de l'internet*

Klaus BLASQUIZ, *musicien, journaliste*

Simone DU BREUIL, *présidente de la SOJE (symphonie des orchestres des jeunes d'Europe)*

Anne HERVE-MINVIELLE, *conseiller scientifique auprès du directeur du Palais de la découverte*

Albert LARACINE, *ingénieur du son*

Françoise LIGIER, *Conseillère - Ministère de l'éducation nationale*

Christophe MARTIN de MONTAGU, *IRCAM*

Jean-Dominique POLACK, *chercheur Laboratoire d'acoustique musicale CNRS, Université de Paris VI, Ministère de la culture*

Pierre WALDER, *ex-directeur du développement à la Radio télévision suisse romande, professeur au Conservatoire supérieur de musique de Genève*

### COMMUNICATION

Agence Tandem - Paris

### SITE INTERNET

[www.lasemaineduson.org](http://www.lasemaineduson.org)

Michel PRIK

### GRAPHISME

Catherine FOUCARD

Agence Tandem

### PHOTOGRAPHIES

Clément ARCAMONE

Michel PRIK



## L'association

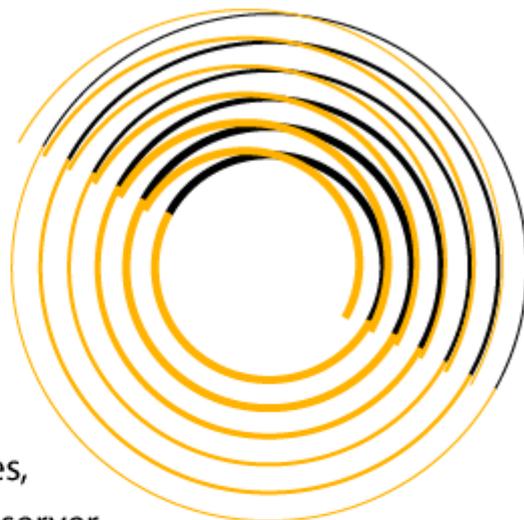
L'association La Semaine du Son a pour but d'initier le public ainsi que les élus et l'ensemble des acteurs de la société, à une meilleure connaissance des sons et à l'importance de la qualité de l'environnement sonore, qui doit être non seulement préservé mais dans bien des cas restauré.

Association régie par la loi du 1er juillet 1901 et le décret du 16 août 1901, elle a l'ambition de constituer un pôle de savoir, de savoir-faire et de faire-savoir sur le son. Pour concourir à l'approfondissement des connaissances dans son domaine, elle suscite des études par les meilleurs spécialistes dont les arguments et les conclusions alimentent les colloques de la Semaine du Son. Par la création d'un réseau national et international de professionnels de tous les secteurs (télévision, enseignement, etc.), elle favorise la vulgarisation de ce savoir jusque dans les écoles, par le biais de manifestations scolaires adaptées au jeune public. Elle entend aussi militer pour la création de formations appropriées, sanctionnées par des diplômes reconnus, pour l'instant absentes des cursus des écoles comme des universités, en architecture, en ingénierie sonore, etc.

L'association La Semaine du Son regroupe des professionnels du son (musiciens, ingénieurs du son, acousticiens, médecins spécialistes) qui souhaitent sensibiliser le public au son, à la qualité de l'environnement sonore et à son importance dans l'épanouissement de la vie de chacun et de tous.

*Fondée par Christian Hugonnet, ingénieur en acoustique et techniques de prise du son, expert près les tribunaux, l'association regroupe des professionnels du son : musiciens, ingénieurs du son, acousticiens, médecins, spécialistes qui souhaitent sensibiliser le public à la qualité de l'environnement sonore et à son importance dans l'épanouissement de la vie de chacun et de la collectivité.*

"Notre environnement sonore existe, il doit être protégé et parfois même restauré. Nos capacités auditives étant limitées et fragiles, il nous faut les exercer et les préserver pour être et rester à l'écoute des autres et du monde"



Christian Hugonnet  
Président fondateur  
de l'association  
La Semaine du Son

**Le Conseil National du Bruit, instance de consultation placée sous le patronage du Ministère de l'Écologie et du Développement durable, qui réunit les principaux acteurs de la lutte contre le bruit, récompense depuis 15 ans les actions, les produits et les matériaux ayant contribué, de façon significative, à l'amélioration de l'environnement sonore en organisant le concours européen du « Décibel d'Or »**



**"La Semaine du Son" a obtenu le Décibel d'Or 2006, dans la catégorie Sensibilisation et éducation qui met à l'honneur les actions des associations, établissements scolaires ou entreprises, destinées à améliorer les comportements des citoyens européens.**